

# 第37回 定期演奏会

半田市民管弦楽団

Program

ドヴォルザーク

交響曲 第7番 = 短調 作品70

チャイコフスキー

幻想序曲「ロメオとジュリエット」

ベートーヴェン

序曲「コリオラン」作品62



Conductor  
米津 俊広

2023年 12/17<日>

14:00開演(13:30開場)

半田市福祉文化会館 雁宿ホール

当日800円/前売700円 [自由席]

※一部招待席がございます。ご了承ください。

- 主催：半田市民管弦楽団・公益財団法人 日本交響楽振興財団
  - 後援：半田市・半田市教育委員会・半田市文化協会・半田市観光協会・半田国際交流協会・半田市民憲章実践協議会  
半田商工会議所・半田ロータリークラブ・(公社)半田青年会議所・中日新聞社・東CAC
  - 前売券販売所：雁宿ホール(喫茶リヨン)・アイブラザ半田・アビタ阿久比店・山本楽器・松華堂  
マツイシ楽器店 ミュージックメイトマツイシ(名鉄知多半田駅前)
  - お問い合わせ：TEL(0569)21-1163(楽団事務局 局長 竹内)
- ※就学前のお子様への入場はご遠慮ください。親子観覧室が利用可能です。(人数に制限があります。)

新型コロナウイルス感染症対策についてや公演の最新情報は楽団公式Webサイトをご覧ください。



<http://handaorch.main.jp/>



競輪の補助事業

この演奏会は、競輪の補助を受けて開催します。

<https://jka-cycle.jp>

# Profile

## 演奏 半田市民管弦楽団

1986年(昭和61年)4月、社団法人半田青年会議所が行う明るい街づくり運動の一環として設立されたアマチュアオーケストラ。

文化豊かな明るい街づくりに貢献、地域に根ざした活動、市民に親しまれるオーケストラを目指し、音楽を通じて地域文化の普及向上と青少年の情操教育に寄与することを目的として年2回の主催演奏会を開催(夏のファミリーコンサート・冬の定期演奏会)。さらに小学校への巡回演奏会、地域公民館でのコミュニティコンサート、そして他団体への行事参加等の活動を行っている。

1996年には、楽団創立10周年記念として、市民希望の市民オーケストラと市民合唱団によるベートーヴェンの「第九」演奏会を開催し、半田市文化協会の平成8年度の「芸術劇場」として取り上げられた。

また、1992年には半田市をPRするための創作曲、オーケストラのための組曲「はんだ」(第1曲山車まつり・第2曲南吉・第3曲蔵のまち)を制作することを発表、作曲を依頼。5年をかけて全曲を完成し、1997年の半田市制60周年に全曲を初演発表。これを記念して演奏会のライブ版CDを制作し、広く一般の人たちにも聴いていただいた。2001年には、これらの活動が認められ、半田市文化協会より半田市文化奨励賞を受賞した。

2006年、20周年記念として一般公募の合唱団の参加による10年ぶりの「第九」演奏会を開催。2007年10月にはトヨタ自動車様のご支援により、日間賀島での演奏会を開催し、島民の皆様のご歓迎を受けた。

2016年に30周年を迎え、その記念演奏会として10年より3回目の「第九」演奏会を開催し、好評を得ることができた。

## 半田市民管弦楽団 団員募集中!

主な練習日: 毎週土曜日19時~

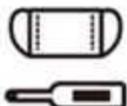
連絡先/TEL 0569-21-1163 (竹内)

楽団公式サイトからもお申込みいただけます。→



### ご来場のお客様へ 新型コロナウイルス感染症対策のお願い

ご来場の際のマスクの着用について、個人の判断にお任せしますが、コロナ感染拡大防止のため着用をお薦めします。お出かけの際に検温をさせていただき、37.5度以上の発熱、咳、喉の痛み等体調不良のある場合は、ご入場をご遠慮ください。



新型コロナウイルス感染症対策についてや公演の最新情報は楽団公式Webサイトをご覧ください。  
<http://handaorch.main.jp/>



## 指揮 米津 俊広 (よねづ としひろ)

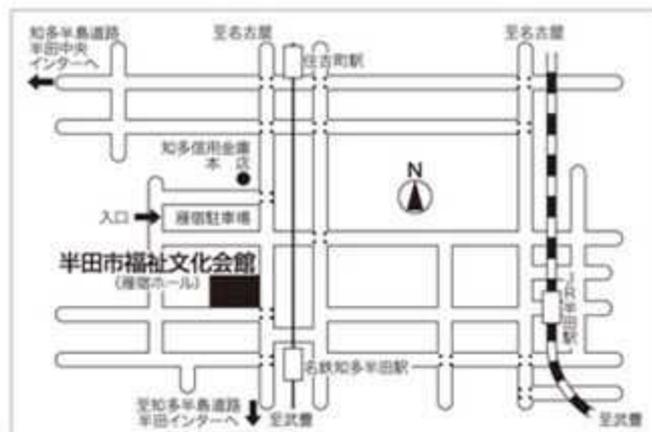
1972年愛知県生まれ。東京音楽大学にて指揮を広上淳一、紙谷一衛各氏に師事。東京音楽大学在学中より指揮活動を開始。日本各地のオーケストラ、オペラ等の客演を重ね、2006年、スロヴェニア・フィルハーモニー管弦楽団音楽監督ジョージ・ペーリヴァニア氏の推薦により同管弦楽団のアシスタントコンダクターとして渡欧、2010年まで研鑽を積んだ。



2006年、スロヴェニア・フィルハーモニー管弦楽団特別演奏会「モーツァルトプログラム」を指揮してデビュー。その後同オーケストラの客演を重ね、2007年には、故ミラン・ホルヴァート氏の急病により代役として急速抜擢され定期演奏会に登場した。またこれまでにリエカ・フィルハーモニー管弦楽団(クロアチア)、リュブリャナ音楽アカデミー管弦楽団(スロヴェニア)、サラエボ・フィルハーモニー管弦楽団、スロヴェニア国立放送交響楽団、マケドニア・フィルハーモニー管弦楽団、オルテナ・フィルハーモニー管弦楽団(ルーマニア)、日本フィルハーモニー交響楽団、京都市交響楽団、浜松フィルハーモニー管弦楽団などに客演している。

2008年、第28回マスタープレイヤーズ国際音楽コンクール(ヴェネツィア)の指揮部門にて、最高位並びにブルーノ・ワルター賞(Best Conductor & Bruno Walter Prize)を受賞。2009年にはイタリア、トリエステで行われた、「第1回ヴィクトル・デ・サバタ国際指揮者コンクール」にてファイナリスト3名に選ばれた。

現在東京音楽大学講師。平成19年度、文化庁新進芸術家海外留学制度研修員。



名鉄…知多半田駅より徒歩3分

車……会館駐車場または雁宿立体駐車場(共に有料)

