

人気漫画「のだめカンタービレ」に登場する名曲を
大型スクリーンに映し出される
原作の名シーンとともにオーケストラの演奏でお届け！

生で聴く

のだめカンタービレ

Nodame Cantabile

の音楽会

出演：指揮・お話／茂木大輔 ピアノ／石井琢磨 管弦楽／広島交響楽団

11/3 2025年
MON 月・祝
開演15:00(開場14:15)

PROGRAM

ドヴォルザーク/チェコ組曲より ホルカ
ベートーヴェン/交響曲第7番 イ長調 作品92
ガーシュウィン/ラプソディ・イン・ブルー
ラヴェル/ボレロ

※都合により曲目が変更になる場合がございます。

原作：武/吉住子「のだめカンタービレ」(原典を「Lissa」無断)

会場：三原市芸術文化センターポポロ

広島県三原市宮浦2丁目1-1
Tel.0848-81-0886

入場料
(全席指定・税込)

一般：5,800円(ポポロクラブ会員 5,300円) ペア：11,000円、18歳以下：1,800円

※18歳以下チケットをお求めの方は、公演当日年齢を証明できるものをお持ちください。※未成年者の入場は不可

入場券発売

一般：8月9日(土)10:00～(ポポロクラブ会員先行：8月2日(土)10:00～)

入場券取扱い

ポポロ、ポポロオンライン、イープラス

お問い合わせ：三原市芸術文化センター TEL.0848-81-0886

主催：三原市芸術文化センター指定管理者 一般財団法人みはら文化芸術財団、公益財団法人日本交響楽団興財団、中国新聞後援会
企画：茂木大輔/公益財団法人みはら市民文化財団 制作：株式会社M-music Labo. 後援：三原市

チケット
直前割引
のご案内

ポポロ主催公演(割引指定公演)で、残席がある場合のみ公演日10日前の9時～当日まで20%OFFになります。ポポロ事務局、電話予約にて購入できます。詳しくはポポロへお問い合わせください。

開演前、終演後、ポポロ～JR三原駅間の無料シャトルバスを運行します。

三原駅西口(陸奥広場)→ポポロ 14:00発・14:30発(2便のみ) 終演10分後より随時運行
※駐車場には限りがございます。公共交通機関をご利用ください。

ポポロ
オンラインは
こちら



生で聴く のだめカンタービレ II の音楽会

茂木 大輔 (指揮・お話)

DAISUKE MOGI, CONDUCTOR

国立音楽大学卒業後、名門ミュンヘン国立音楽大学大学院留学。同大学院修了後ドイツ国内では、バンベルク交響楽団、バイエルン放送交響楽団などの名門オーケストラ首席オーボエ奏者に客演し、活躍する。その他、バッハ研究の第一人者であった名指揮者ヘルムート・リリングのもとでバッハ演奏を集中的に学び、録音や世界各地への演奏旅行などに参加。1986年よりシュトゥットガルト・フィルハーモニー管弦楽団の第1オーボエ奏者に就任。帰国後は、1990年より30年間、NHK交響楽団首席オーボエ奏者を務め、その功績によりN響より「有馬賞」受賞。ソロ、協奏曲、音楽祭への出演など多方面で活躍するほか、「イタリア・リサイタル」(フォンテック)「山下洋輔組曲」(マイスターミュージック)など、独自の企画による多数のCDをリリースして注目を集める。1996年から指揮活動をスタートさせ、オーケストラの楽器やバッハの教会音楽、ベートーヴェンの交響曲などの解説コンサートで全国的に活躍。二ノ宮知子「のだめカンタービレ」原作に取材協力し、ドラマ、アニメ、映画、ミュージカルでは「クラシック音楽監修」と俳優の演奏演技指導などを担当した。自ら企画・指揮する「生で聴く」のだめカンタービレの音楽会を全国展開。一流オーケストラとソリストを起用する本格的演奏は、高い評価を得ている。これまでに、仙台フィル、山形交響楽団、アンサンブル全沢、群馬交響楽団、東京フィル、名古屋フィル、愛知室内管、京都市交響楽団、日本センチュリー交響楽団、兵庫PAC管、広島交響楽団、九州交響楽団、琉球交響楽団、シエナ・ウィンド・オーケストラなど多数のオーケストラを指揮している。50歳で改めて、東京音楽大学及び同大学院指揮科にて本格的に指揮法を学び、優秀な成績で大学院卒業。指揮法を岩城宏之、外山雄三、広上淳一、田代俊文、三河正典の各氏に師事した。執筆でも知られ、「決定版 オーケストラ楽器別人間学」(中公文庫)「交響録・N響で出会った名指揮者たち」「名曲の曲名」(以上音楽之友社)など多数の著書がある。



広島交響楽団 (管弦楽)

HIROSHIMA SYMPHONY ORCHESTRA

国際平和文化都市「広島」を拠点に「Music for Peace〜音楽で平和を〜」を旗印として活動するプロオーケストラ。クリスティアン・アルミンクが音楽監督、徳永二男がミュージック・アドバイザー、下野竜也が桂冠指揮者を務めるほか、ウィーン・フィル、コンサートマスターのホルクハルト・シュトイデをミュージック・パートナーに、細川俊夫をコンポーザー・イン・レジデンスに迎えている。また、ピアニスト、マルタ・アルゲリッチには2015年の「平和のタベ」コンサートでの共演をきっかけに広響「平和音楽大使」の称号を贈り、相互に平和を希求する音楽活動を続けている。1963年「広島市民交響楽団」として設立。1970年に「広島交響楽団」へ改称。学校での音楽鑑賞教室や社会貢献活動にも積極的に取り組み、地域に根差した楽団として「広響」の愛称で親しまれる。1991年の「国連平和コンサート」(オーストリア)での初の海外公演以降、チェコ、フランス、ロシア、韓国、そして2019年にはポーランド・ワルシャワでの「ショパンと彼のヨーロッパ国際音楽祭」に招かれ、ヒロシマのメッセージを音楽で発信。これまでに「文化対話賞(ユネスコ)」「広島市民賞」「ENEOS音楽賞」ほか受賞歴多数。公式Web <http://hirokkyo.or.jp/>



2025.11.3 月・祝 MIHARA PERFORMING ARTS CENTER POPOLO

石井 琢磨 (ピアノ)

TAKUMA ISHII, PIANO

徳島県鳴門市生まれ、ウィーン在住。東京藝大を経てウィーン国立音大ピアノ科に入学。同大学ピアノ科修士課程を満場一致の最優秀で卒業。ポストグラデュアールコース修了。古き良きクラシック音楽に主軸を置きながら、「クラシックをより身近に」がコンセプト。2016年ジョルジュ・エネスク国際コンクール(ルーマニア・ブカレスト)ピアノ部門第2位受賞。これまでにジョルジュ・エネスクフィルハーモニー、東京都交響楽団、名古屋フィルハーモニー、広島交響楽団、神奈川フィルハーモニー管弦楽団、大阪交響楽団、関西フィルハーモニー管弦楽団、のだめ祝祭管弦楽団等と共演。NHK Classic Fes.2023「たくさんアンサンブル」にて総合司会を務め、NHK交響楽団アンサンブルメンバーと共演。「TAKU-音 TV たくおん」名義でYouTubeチャンネルを開設。総再生回数は1億回を超え、チャンネル登録者数も31万人突破。2nd アルバム「Szene」がオリコン等のクラシック部門にて第1位を独占。サントリーホール大ホール公演が発売3分で完売。2024年アルバム発売全国ツアー「Diversity」では総動員数1万人になるなど今注目のピアニスト。6月より自身初となる海外オーケストラとの共演「ベルリン交響楽団」との全国ツアーも開始。8月より「石井琢磨 ピアノリサイタルツアー 2025 たくおん 5th ANNIVERSARY」を全国9か所10公演を開催。



- アクセス
 - JR三原駅より4番バス乗場「田野浦線」で約5分「芸術文化センターポポロ・医師会病院入口」下車すぐ
 - 山陽自動車道 本郷ICより約30分・福山西ICより約30分。
 - ◆ 駐車場のご案内
 - 公演日は、隣接する宮浦公園多目的広場を無料駐車場としてご利用いただけます。(開場1時間前〜終演後30分間) 満車の場合は、有料のポポロ駐車場、宮浦駐車場をご利用ください。駐車場には限りがございます。公共交通機関をご利用ください。
 - ◆ シャトルバスのご案内
 - 開場時間、終演時間に合わせてJR三原駅⇄三原市芸術文化センターの無料シャトルバスを運行します。

- 入場券取扱所
 - ポポロ
 - ※ 電話予約は発売日翌日より承ります。(引取方法はご予約時にご確認ください)
 - ※ 車椅子席をご希望の方はお電話でお問合せ、ご予約ください。(Tel.0848-81-0886)
 - ポポロオンライン
 - ※ ご利用いただく際には事前に利用登録が必要です。
 - ※ パソコン・携帯からご予約、クレジットカード決済、ファミリーマートでのお引取りとなります。
 - ※ 電子チケットもご利用いただけます。
 - イープラス <http://eplus.jp>

ポポロ
オンラインは
こちら



原作：二ノ宮知子「のだめカンタービレ」(国語社「KISS」掲載)



● お問い合わせ
三原市芸術文化センターポポロ
Tel.0848-81-0886
三原 ポポロ 検索

Mihara Performing Arts Center Popolo