

ロシアで研鑽を積んだ未来の巨匠

ピアノ 松田華音

新日本
フィルハーモニー
交響楽団躍動、華麗、期待の若手演奏家と
名門オーケストラが奏でる名曲の真髄!!

指揮 角田鋼亮

いま最も期待される若手の俊英

2025
9/28(日)

15:15開場 16:00開演

カナラホールー岡谷市文化会館 大ホール

チケット 全席指定

一般 4,000円/ソサエティ会員 3,600円

高校生以下 1,000円 ※未就学児入場不可

チケット発売日/一般 6月22日(日) ソサエティ会員 6月15日(日)

●プログラム

ボロディン:交響詩《中央アジアの草原にて》

ラフマニノフ:ピアノ協奏曲第2番ハ短調Op.18

ドヴォルザーク:交響曲第9番ホ短調Op.95《新世界より》

お問い合わせ

CANORA HALL

カナラホールー岡谷市文化会館

〒394-0029 長野県岡谷市幸町8番1号

TEL 0266-24-1300 <https://canora.or.jp/>

主催: カナラホール (公益財団法人おかや文化振興事業団)・公益財団法人日本交響楽振興財団 共催: 信濃毎日新聞社

協賛: (公財) 日本教育公務員弘済会長野支部 後援: 岡谷市教育委員会、下諏訪町教育委員会、諏訪市教育委員会、茅野市教育委員会、富士見町教育委員会、原村教育委員会

※ご来場の際、周辺店舗等への駐車はご遠慮ください。

※営利目的での購入、転売行為はかたくお断りいたします。

※未就学児の入場はご遠慮ください。事前申込による託児サービス(保育士の有資格者が対応)がございいますので、ご利用ください。ただし、お預かりできる人数には限りがございます。

【対象】生後6ヵ月から就学前のお子様まで 【定員】10名※申込順

【保険料】お子様お一人につき100円 【申込締切】9月23日(火祝)17時まで

カナラホール
オンラインチケット

競輪の補助事業

この演奏会は、競輪の補助を受けて開催します。

<https://jka-cycle.jp>

日本屈指のオーケストラ「新日本フィルハーモニー交響楽団」が贈る名曲の宝箱。前半は、ロシアの作曲家ボロディンとラフマニノフの作品をお聴きいただきます。異国への憧れと郷愁を描く《中央アジアの草原にて》に続き、ラフマニノフの人気曲《ピアノ協奏曲第2番》では、ロシアで学んだピアニストの松田華音をソリストに迎えます。後半は、ドヴォルザークが祖国チェコへの思いを託した名曲《新世界より》をお届けします。将来を嘱望される逸材指揮者の角田鋼亮にもご期待いただき、オーケストラ音楽の名曲をお楽しみください。



©Makoto Kamiya

角田 鋼亮

Kosuke Tsunoda

〔指揮〕

東海高校卒業後、東京芸術大学大学院指揮科修士課程並びにベルリン音楽大学国家演奏家資格課程修了。2002年、安宅賞受賞。2006年、第3回ドイツ全音楽大学・指揮コンクールで最高位を獲得。2008年、カラヤン生誕100周年記念の第4回ドイツ全音楽大学指揮コンクール第2位入賞。2010年、第3回マーラー指揮コンクールにおいて最終の6人に残った。これまでに、ベルリン・コンツェルトハウス管、ブランデンブルグ響、上海歌劇院管、札幌、山響、仙台フィル、群響、N響、読響、都響、東響、東京フィル、日本フィル、新日本フィル、東京シティ・フィル、神奈川フィル、名古屋フィル、セントラル愛知響、中部フィル、愛知室内オケ、アンサンブル金沢、京響、大阪フィル、日本センチュリー響、大響、兵庫PAC、広響、九響と共演している。

2015年よりセントラル愛知交響楽団の指揮者を務め、2019年より常任指揮者に就任。2016-2020年大阪フィルハーモニー交響楽団指揮者、2018-2022年仙台フィルハーモニー管弦楽団指揮者を歴任するなど、いま日本で最も期待される若手指揮者の一人として各地にて活躍の場を拡げている。2016年「第11回名古屋ペンクラブ音楽賞」、2020年「令和元年度愛知県芸術文化選奨文化新人賞」「名古屋市文化振興事業団第36回芸術創造賞」を受賞。

2024年4月より、セントラル愛知交響楽団音楽監督を務めている



©Ayako Yamamoto

松田 華音

Kanon Matsuda

〔ピアノ〕

6歳よりモスクワで学ぶ。ロシア最高峰の名門、グネーシン記念中等（高等）学校で学び、スクリャービン記念博物館より2011年度「スクリャービン奨学生」に選ばれ、外国人初の最優秀生徒賞を受賞し首席で卒業。モスクワ音楽院に日本人初となるロシア政府特別奨学生として入学、2019年6月首席で卒業。2021年モスクワ音楽院大学院修了。

これまでにミハイル・プレトニョフ、ワレリー・ゲルギエフ、アンドレア・バッティストーニ、ピエタリ・インキネン、秋山和慶、井上道義、円光寺雅彦、尾高忠明、小林研一郎、高関健、飯森範親各氏の指揮の下、ロシア・ナショナル管弦楽団、マリンスキー歌劇管弦楽団、ブラハ交響楽団、NHK交響楽団、読売日本交響楽団等と共演。

2020年12月には井上道義氏指揮NHK交響楽団と伊福部昭作曲リトミカ・オスティナータを、2021年11月にはNHK音楽祭にて飯森範親氏指揮日本センチュリー交響楽団とシCHEDリン作曲ピアノ協奏曲第1番を演奏し、どちらも全国放送され、高く評価された。

最近は室内楽にも取り組むなど、活動の場を拡げている。

ドイツ・グラモフォンより2枚のアルバムをリリース。2018年かがわ21世紀大賞受賞。

公式HP: <https://www.japanarts.co.jp/artist/kanonmatsuda/>

新日本フィルハーモニー交響楽団

New Japan Philharmonic

〔管弦楽〕



©K.Miura

1972年、小澤征爾、山本直純の下、自主運営のオーケストラとして創立。97年、すみだトリフォニーホールを本拠地とし、日本初の本格的フランチャイズを導入。定期演奏会や特別演奏会の他、地域に根ざした演奏活動も精力的に行う。

99年、小澤征爾が桂冠名誉指揮者に就任、歴代の指揮者には、初代音楽監督・小泉和裕(75~79年)、第2代音楽監督・井上道義(83~88年)、第3代音楽監督・クリスティアン・アルミンク(2003~13年)、第4代音楽監督・上岡敏之(16~21年)。ダニエル・ハーディングがMusic Partner of NJP(10~16年)、インゴ・メッツマッハーがConductor in Residence(13~15年)を務めた。新日本フィル・ワールド・ドリーム・オーケストラの音楽監督に久石譲(2004年~)、久石は新日本フィル Music Partner(2020年~)も務める。

受賞歴に三菱信託音楽賞奨励賞、三菱UFJ信託音楽賞、ミュージック・ペンクラブ音楽賞等。

2023年4月より佐渡裕が第5代音楽監督に就任。街・ホール・オーケストラが一体となった音楽活動を行う。

公式ウェブサイト: www.njp.or.jp

公式X: @newjapanphil

公式Facebook: /newjapanphil

公式Instagram: /newjapanphil

〈プレイガイド〉 チケットのお求めはカノラホール (TEL.0266-24-1300) または下記プレイガイドまで

- 岡谷市(0266)/笠原書店[本店]23-5070
- 諏訪市(0266)/平安堂諏訪店53-4545
- 茅野市(0266)/シマダヤ楽器店72-2872
- 伊那市(0265)/平安堂伊那店96-7755

オンラインチケット (アドレスまたはQRコードから)

- EVENT NAGANO <https://www.event-nagano.net/>
- カノラホールオンラインチケット <https://www.cnplayguide.com/canora/>



EVENT NAGANO
オンラインチケット
QRコード



カノラホール
オンラインチケット
QRコード



お車の場合...長野自動車道岡谷インターから8分
電車の場合...JR中央本線岡谷駅から徒歩20分(車5分)

〒394-0029 長野県岡谷市幸町8番1号

TEL 0266-24-1300

<https://canora.or.jp/>

* ご来場の際、周辺店舗への駐車は固くお断りいたします。

* 未就学児の入場はご遠慮ください。事前申込による託児サービス(有資格者)がございますのでご利用ください。

【対象】生後6カ月から就学前のお子様まで 【定員】10名様まで(申し込み順)

【保険料】お子様お一人につき100円 【お申し込み締切】9月23日(火祝)17時まで