

整 理 番 号 2023P-109

補 助 事 業 名 2023年度 青少年の健やかな成長を育む活動 補助事業

補助事業者名 (公財)日本交響楽振興財団

1 補助事業の概要

(1) 事業の目的

青少年への交響楽の普及を目指して、オーケストラの演奏活動を支援するとともに、音楽活動を通じた人材の育成とわが国の芸術・文化の向上に努める。

(2) 実施内容

<https://www.symphony.or.jp> 日本交響楽振興財団ホームページ トップページ

① 巡回公演 https://www.symphony.or.jp/iv_annai_2023_001.html

② アマチュアオーケストラ https://www.symphony.or.jp/iv_annai_2023_001.html

2023年度は、巡回公演12回(楽器演奏クリニック2回)、アマチュアオーケストラ公演5回を開催した。新型コロナが5類に移行したことで制限が緩和され、活動に活気を取り戻しつつある。大船渡第九公演は、コロナ禍の影響で中断されていたが、4年ぶりの開催となった。亀井聖矢(ピアノ)、佐藤晴真(チェロ)、牛田智大(ピアノ)ら今後活躍が期待される若手が出演し、またラフマニノフ生誕150周年にあわせてそのピアノ協奏曲を4会場で演奏したことなどから、今年度の演奏会も好評を得た。



(巡回 伊豆公演)



(巡回 庄原公演)



(アマチュア 山梨公演)



(巡回 水戸公演)



(巡回 大船渡第九公演)



(楽器演奏クリニック 岡谷)



(楽器演奏クリニック 豊橋)

〔巡回公演〕 12 公演		※楽器演奏クリニック実施		
開催日	開催場所	楽団	指揮	独奏(唱)
2023 6/10	ザ・ヒロサワ・シティ 会館	東京 21 世紀管弦楽団	浮ヶ谷 孝夫	ピアノ 金子 三勇士 ヴァイオリン 成田 達輝
7/2	四国中央市市民文化ホ ール (しこちゅ〜ホー ール)	シエナ・ウインド・オ ーケストラ	田中 祐子	司会 山下まみ
7/8	京都府立けいはんなホ ール	関西フィルハーモニ ー管弦楽団	田中 祐子	ヴァイオリン 廣津留 すみれ
9/3	野洲文化ホール (シラ イシアター野洲)	関西フィルハーモニ ー管弦楽団	藤岡 幸夫	ピアノ 久末 航
9/10	庄原市民会館	広島交響楽団	末廣 誠	ヴァイオリン 福田 廉之介 ピアノ 萩原 麻未
10/1	有田市民会館	大阪交響楽団	高橋 直史	ピアノ 大崎 由貴
10/9 ※	岡谷市文化会館 (カノラホール)	新日本フィルハーモ ニー交響楽団	出口 大地	チェロ 佐藤 晴真
11/26	アクシスかつらぎ (伊豆)	読売日本交響楽団	海老原 光	ピアノ 牛田 智大
12/3	大船渡市民文化会館 (リアスホール)	仙台フィルハーモニ ー管弦楽団	山下 一史	ソプラノ 土井 尻明子 アルト 菅野 祥子 テノール 西野 真史 バリトン 小原 一穂 合唱 けせん「第九を 歌う会」in おおふなと 合唱団・県内外有志

12/23	日立シビックセンター音楽ホール	新日本フィルハーモニー交響楽団	大友 直人	司会 岩崎 瑞穂
12/23	長野県県民文化会館	オーケストラ・アンサンブル金沢	柳澤 寿男	ヴァイオリン 米山 友紀乃 ソプラノ 廣田 美穂 アルト 谷口 睦美 テノール 渡辺 康 バス 近藤 圭 合唱 ながの第九合唱団
2024 1/27	ライフポートとよはし	読売日本交響楽団	藤岡 幸夫	ピアノ 亀井 聖矢
〔アマチュアオーケストラの演奏活動〕 5公演				
月日	開催場所	楽団	指揮	独奏（唱）
2023 6/25	山梨県立県民文化ホール	山梨交響楽団	新田 ユリ	-
8/13	さいたま市文化センター	浦和ユースオーケストラ	佐々木 新平	-
11/5	大津市民会館	大津管弦楽団	山川 すみ男	-
12/10	愛知県芸術劇場	フィルハーモニー・ウィーン・名古屋	茂木 大輔	ソプラノ 川島 幸子 アルト 三輪 陽子 テノール 大久保 亮 バス 伊藤 貴之 合唱 名古屋市民コーラス ほか
12/17	半田市福祉文化会館 雁宿ホール	半田市民管弦楽団	米津 俊広	-

2 予想される事業実施効果

当財団の巡回公演は、才能あふれる若い指揮者や演奏家にオーケストラと共演する機会を与えており、彼らが世に羽ばたくための実践の場となっている。一方、楽団にとっては、新しい才能を発掘する場となっている。

また、小中高校における美術、音楽、書道といった芸術系科目の授業数が過去30年間で約30%カットされ、青少年が優れた芸術にふれる機会が激減しているといわれている。音楽の楽しさを伝える場が必要となってくる。その一端を担うのが巡回公演やアマチュアオーケストラ演奏会であり、青少年の情操涵養、健全育成に貢献すると期待される。

3 補助事業に係わる成果物

- (1) 補助事業により作成したもの 該当なし
- (2) (1) 以外で当事業において作成したもの

<https://www.symphony.or.jp/> (URL)

巡回公演 https://www.symphony.or.jp/i_annai_2023_001.html

アマチュアオーケストラ公演 https://www.symphony.or.jp/iv_annai_2023_001.html

○公演チラシ画像、公演詳細を上記 (URL) に掲載

○競輪補助事業の表示 1公演あたり公演チラシ約10,000部以上、ポスター約100部、チケット約500-1500枚、プログラム約1,000部、立看板等

2023 年度 公演チラシより



(巡回 水戸公演)



(巡回 大船渡公演)



(アマチュア さいたま公演)

4 事業内容についての問い合わせ先

団 体 名 : 公益財団法人日本交響楽振興財団 (コウエキザイダンホウジンニホン
コウキョウガクシンコウザイダン)

住 所 : 〒101-0047

東京都千代田区内神田三丁目9番3号

代 表 者 : 会長 日比野 隆司 (ヒビノ タカシ)

担 当 部 署 : 事務局

担 当 者 名 : 事務局長 林 寛爾 (ハヤシ カンジ)

電 話 番 号 : 03-3253-2032

F A X : 03-3253-0566

E - m a i l : nihon@symphony.or.jp

U R L : <https://www.symphony.or.jp> (日本交響楽振興財団ホームページ)